

Typy akordów

Standardowo lista jest pusta. Definiowanie danego akordu polega na określeniu:

- **Nazwa** – jest to pole jednoznacznie określające dany akord, czyli w programie nie można wpisać dwóch akordów o takiej samej nazwie.
- **Skrót** – inaczej kod danego akordu.
- **Nieaktywny** – flaga pozwalająca na ukrycie „starych” zbędnych akordów na listach dostępnych w kadrach.
- **Rodzaj akordu** – prosty, progresywny, grupowy.
- **Rozliczenie** – domyślnie podpowiadany jest typ wypłaty **Akord**. Jeśli w typach wypłat zdefiniowany zostanie własny typ wypłaty algorytmem 13, to będzie tu możliwość wyboru.
- **Pomniejsza wynagrodzenie według stawki zasadniczej** – przy dodawaniu nowego typu akordu pole jest domyślnie zaznaczane.
- **Rozliczenie godzinowe** – zaznaczenie pola powoduje uzależnienie wyliczania akordu od czasu, nie od ilości.
- **Jednostka** – predefiniowaną jednostką w systemie jest sztuka. Użytkownik ma możliwość zdefiniować innych jednostek z poziomu *Konfiguracja firmy/ Płace/ Jednostki miary*.
- **Stawka podstawowa** – stawka wg której może być rozliczany akord prosty
- **Wg stawki dla najwyższego osiągniętego progu** – pole jest aktywne tylko dla akordu progresywnego. Jeśli jest zaznaczone – w wypłacie zastosowana będzie jedna stawka zgodna z osiągniętym progiem ilościowym. Jeśli niezaznaczone – to wyliczenie nastąpi wg kilku stawek dla poszczególnych cząstkowych ilości.
- **Progi** – definiujemy tu stawki według progów progresji dla akordu progresywnego.

Uwaga

Import akordów pomiędzy bazami – powinien być wykonany wraz z importem jednostek.

Sposób liczenia podatków, składek itp. jest pobierany z wskazanego typu wypłaty (zdefiniowanego algorytmem 13) – bez potrzeby definiowania oddzielnego typu wypłaty dla każdego z tworzonych akordów – można wykorzystać w wielu akordach definicje tego samego typu wypłaty.

Formularz typu akordu

Standardowo lista jest pusta. Definiowanie danego akordu polega na określeniu:

- **Nazwa** – jest to pole jednoznacznie określające dany akord, czyli w programie nie można wpisać dwóch akordów o takiej samej nazwie.
- **Skrót** – inaczej kod danego akordu.
- **Nieaktywny** – flaga pozwalająca na ukrycie „starych” zbędnych akordów na listach dostępnych w kadrach.
- **Rodzaj akordu** – prosty, progresywny, grupowy.
- **Rozliczenie** – domyślnie podpowiadany jest typ wypłaty **Akord**. Jeśli w typach wypłat zdefiniowany zostanie własny typ wypłaty algorytmem 13, to będzie tu możliwość wyboru.
- **Pomniejsza wynagrodzenie według stawki zasadniczej** – przy dodawaniu nowego typu akordu pole jest domyślnie zaznaczane.
- **Rozliczenie godzinowe** – zaznaczenie pola powoduje uzależnienie wyliczania akordu od czasu, nie od ilości.
- **Jednostka** – predefiniowaną jednostką w systemie jest sztuka. Użytkownik ma możliwość zdefiniować innych jednostek z poziomu *Konfiguracja firmy/ Płace/ Jednostki*

miary.

- **Stawka podstawowa** – stawka wg której może być rozliczany akord prosty
- **Wg stawki dla najwyższego osiągniętego progu** – pole jest aktywne tylko dla akordu progresywnego. Jeśli jest zaznaczone – w wypłacie zastosowana będzie jedna stawka zgodna z osiągniętym progiem ilościowym. Jeśli niezaznaczone – to wyliczenie nastąpi wg kilku stawek dla poszczególnych cząstkowych ilości.
- **Progi** – definiujemy tu stawki według progów progresji dla akordu progresywnego.

Uwaga

Import akordów pomiędzy bazami – powinien być wykonany wraz z importem jednostek.

Formularz typu akordu

Nazwa: Załadunek towaru
Skrót: Załadunek Nieaktywny

Sposób naliczania

Rodzaj akordu: Prosty
Rozliczenie: Akord

Pomniejsza wynagrodzenie wg stawki zasadniczej
 Rozliczenie godzinowe

Jednostka:
Stawka podstawowa: 11,5000
 Wg stawki dla najwyższego osiągniętego progu

Progi

| Dla czasu powyżej | Stawka jedn. w zł |
|-------------------|-------------------|
|-------------------|-------------------|

Wprowadził: Administrator 06.08.2020
Zmodyfikował: Administrator 06.08.2020

Formularz definicji akordu